

Uitbundig afscheid Bobby Farrell

Van onze correspondent

ORANJESTAD/AMSTERDAM - De Arubaanse gemeenschap was zaterdag massaal aanwezig bij het herdenkingsconcert voor de op 30 december overleden Bobby Farrell, het boegbeeld van de legendarische groep Boney M.

Ruim vierhonderd familieleden, vrienden en fans van de Arubaanse zanger/danser waren getuige van een bruisende muzikale ceremonie in de Stadsschouwburg in Amsterdam met om diens met bloemen overladen kist de Arubaanse vlag gedrapeerd. De herdenking was een aaneenschakeling van archiefbeelden, optredens en toespraken in een mix van talen waaronder Papiaments.

Gevolmachtigde minister Edwin Abath van Aruba benadrukte in zijn speech dat de op 6 oktober 1949 in San Nicolas geboren Roberto Alfonso Farrell ondanks het feit dat hij zijn geboorte-eiland reeds op 15-jarige leeftijd verliet altijd een Arubaan is gebleven maar dat ook de eilandbewoners hem nooit zijn vergeten. Volgens Abath is Farrell nog steeds een voorbeeld en inspiratiebron voor vele jonge Arubaanse jongeren die het eiland verlaten om hogerop te komen. „Ze zijn allemaal een soort Bobby's-in-de-dop.” De Gevolmachtigde minister die op speciaal verzoek van de familie van Farrell sprak, bevestigde dat er



Gevolmachtigde minister van Aruba Edwin Abath bracht namens regering en de Arubaanse bevolking zijn condoleances over aan familie en naaste vrienden van Bobby Farrell.

plannen bestaan om in San Nicolas een permanente expositie aan het leven van de entertainer te wijden. Abath, die veelvuldig werd onderbroken door instemmend applaus, eindigde zijn En-

gelstalige speech met de woorden „Thank you Bobby! Masha masha danki Robertoll!”

De aanwezige Arubanen zorgden tijdens de herdenkingsbijeenkomst voor een uitgelaten sfeer met veel staande ovaties voor sprekers en optredende artiesten. Volgens dochter Zanillya Farrell had haar immer optimistische vader ook niets anders gewild bij zijn uitvaart. „Hij wilde geen tranen aan zijn graf”, zei ze. Optredens waren er onder meer van Jeffrey Spalburg, George McRae en Gibson Brothers.

Onder de gasten en sprekers bevonden zich Liz Mitchell, Marcia Barrett en Maizie Williams. De drie zangeressen van de oorspronkelijke discoformatie Boney M. herinnerden zich Farrell ‘niet als een collega maar als een vriend en een broer’.

De voormalige zangeressen van Boney M., die voor het eerst sinds het uiteenvallen van de groep in 1986 weer eens geza-

menlijk op het podium stonden, vertelden dat ze zich tijdens optredens soms meer toeschouwers voelden omdat Farrell zo uitbundig kon bewegen en zijn publiek daarmee erg wist te vermaken. „We zullen je wilde danspassen missen, al raakte je ons geregeld met die wilde schoppen van je. Met soms blauwe plekken tot gevolg”, aldus de zangeressen. „Maar zonder Bobby geen Boney M.”

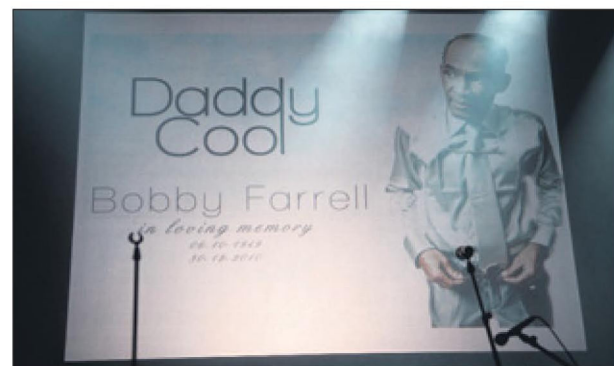
Farrell overleed donderdag 30 december kort na een optreden in zijn hotel in Sint Petersburg aan hartfalen. De herdenkingsbijeenkomst eindigde zaterdagmiddag swingend met beelden van de videoclip Daddy Cool, een van zijn grootste hits. Farrell werd na de bijeenkomst via de artiestenuitgang naar buiten gedragen om in een zilverkleurige Rolls Royce te worden overgebracht naar zijn laatste rustplaats op begraafplaats Zorgvlied.



Om te benadrukken dat haar vader zich vol overtuiging altijd Arubaan is blijven voelen, sprak dochter Zanillya Farrell de aanwezigen in het Papiaments toe.



Liz Mitchell, Marcia Barrett en Maizie Williams, de drie zangeressen van de oorspronkelijke discoformatie Boney M, waren naar Amsterdam gekomen om afscheid te nemen van Bobby Farrell.



Het thema van het herdenkingsconcert voor Bobby Farrell, geprojecteerd boven het podium van de Amsterdamse Stadsschouwburg, verwees naar een van de wereldhits van Boney M: Daddy Cool.



Bobby Farrell op weg naar zijn laatste rustplaats op de Amsterdamse begraafplaats Zorgvlied.

FOTO'S NICO VAN DER VEN